02.09. 7-А укр.літ Добровольська В.Е.

Тема. Слово в житті людини. Краса світу і людської душі в художньому слові. Образне слово — першоелемент літератури.

Мета: допомогти учням усвідомити роль художнього слова в житті людини, специфіку художнього образу; навчити відрізняти художню творчість від інших видів діяльності людини, визначати види мистецтва; розвивати творчу уяву, естетичний смак; виховувати гармонійно розвинену особистість.

ХІД УРОКУ

**I. СПРИЙНЯТТЯ Й ЗАСВОЄННЯ НАВЧАЛЬНОГО МАТЕРІАЛУ**

*1. Вступне слово вчителя.*

А зараз заплющте на хвилинку очі й уявіть нашу землю в добу печерної людини. Ось виходить чоловік у звіриній шкурі із палицею на полювання. Побачив мамонта, що пасся неподалік, підскочив, покрутив перед ним дерев'яним списом, але звір не звернув на нього уваги. Іде інший мисливець — теж нічого не вдіє сам. А в печері чекають голодні діти, дружина. Що ж робити? І тут у когось сяйнула щаслива думка: а що як покликати всіх чоловіків, заманити мамонта в пастку, разом навалитись на нього і здобути багато м'яса? З горла вирвалися перші осмислені звуки, підкріплені жестами: ідіть сюди, давайте полювати разом!

Так були вимовлені перші слова чи не .так, цього вже напевно ніхто не скаже. Але те, що слово зробило людину людиною, це і точно. Отже, людина створила слово, а слово — людину.

Вийшов якось чоловік уночі з хатини, глянув на небо, засіяне зірками. Краса невимовна! І так йому захотілося розповісти про це діткам! Але як передати побачене? Думав-думав... Зірки! на небі як... як горох розсипаний... як жаринки розкидані... як світлячки у лісі... Чи, може, хай діти самі здогадаються, коли він їм скаже так: поле не міряне, вівці не лічені, пастух рогатий?

Відтоді як людина стала помічати навколо себе красу, захотіла її порівняти з чимось, передати, і виникло образне слово.

*Запис до літературознавчого словничка.*

***Образне сло*во** — слово, яке допомагає створити художній образ — яскраве відображення за допомогою порівняння, означення чи перенесення ознак з іншого предмета, витвореного уявою поняття про предмет, явища життя.

Щодалі розвивалася людина, тим більше їй хотілося висловити своє захоплення красою природи (їй все тоді видавалося живим: і ліс, і річка, і гора, й поле), оспівати подвиги героїв, уславити добрі вчинки своїх одноплемінників, подякувати заступникам-богам.

Таким чином виникали легенди й міфи, у яких реальність тісно перепліталася з фантазією, з уявленнями людей про світ і про себе. Мрія покликала до життя казку, а спостереження та дотепність і почуття гумору — прислів'я, приказки, загадки, анекдоти. Усе це усно передавалося з покоління в покоління, тому дістало назву усна народна творчість, або іншомовним словом — фольклор.

*Запис до літературознавчого словничка.*

***Фольклор*** — усна народна творчість.

Коли виникло письмо, освічені люди, здебільшого монахи в монастирях, почали записувати, що відбувалося щороку (щоліта.) — так виникли літописи. Одним із перших письменників нашого народу був князь Володимир Мономах, який написав повчанні своїм дітям (тобто висловив мудрі поради, як жити у світі).

**Книга** — скарбниця людських знань, неоціненне духовне багатство кожного народу. Без книг не можна стати освіченою, культурною людиною.

Серед величезної кількості різноманітних книжок значне місце посідають твори художньої літератури.

**Література** — це мистецтво слова, вона в художній формі відображає життя народу засобами мови. Головним предметом зображення в літературі виступає людина.

Письменник, змальовуючи людей і їхні долі, змушує читача задуматися над життям, спонукає виховувати себе, наслідувати героїв, що полюбилися.

Специфіка мистецтва полягає в тому, що вона змальовує життя в образах. Образ людини (персонаж) — це художнє конкретно-чуттєве змальовування людської особи. Автор може змальовувати образ предмета, явища, природи. В основі художнього образу лежить дійсність. Художній образ — персонаж, людина.

**Художні образи** — це словесне відтворення різних подій, предметів, уявлюваних письменником.

**IІ. ЗАКРІПЛЕННЯ ВИВЧЕНОГО**

Наша Марійка намагалася слухати дуже уважно, але їй так кортіло роздивитися кожного, що частину нашої бесіди вона все ж проґавила.

Ось що вона запам'ятала (прочитайте уважно, знайдіть помилки й допоможіть Марійці розібратися).

Слово має велике значення в житті людини. Коли б не було слів, ми не могли б підказувати на уроці, не розповіли б секрет подрузі, не могли б звернутися до сусіда за партою, не знали б навіть, який наступний урок за розкладом.

Художнім словом можна описати, як побудовані різні прилади, машини, комп'ютери й усе, що подобається майструвати хлопчикам.

Спочатку люди написали багато книжок, потім вивчили з них казки, прислів'я, загадки, анекдоти, переповіли їх один одному, дітям, а згодом стали називати це усною народною творчістю, або фольклором.

Крім того, давні люди часто виходили влітку грітися на сонці й писати на каменях. Так виникли літописи.

Видів мистецтва існує дуже багато, наприклад, як мама спече смачний пиріг чи пошиє мені гарну спідничку — це мистецтво куховарити та мистецтво шити. Як тато зручну поличку для моїх іграшок та різних дрібничок зробить, то це— столярне мистецтво.

**ІІІ. ДОМАШНЄ ЗАВДАННЯ**

Самостійно створити образ зоряного неба, хлібного поля, лісу, ялинки, берізки біля дому чи якогось явища природи за допомогою різних видів мистецтва (на вибір).

Отже, ми з вами входимо в чарівний і неповторний світ художньої літератури.

Світ дивовижний вас вітає —

Всіх тих, хто вдумливо читає,

І тих, хто любить мандрувати

Заохочує читати